



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## MALLA CURRICULAR 2025

GRADO: OCTAVO	ÁREA: DIBUJO TECNICO	DOCENTE: DURLEY MARIA MENDEZ BARRERA	PERIODO: III	AÑO: 2025	
PREGUNTA : ¿Cómo podemos representar ideas, objetos o construcciones de manera clara y precisa utilizando el dibujo técnico?					
En esta unidad los estudiantes deben desarrollar habilidades en la representación gráfica a través del dibujo técnico, utilizando técnicas adecuadas de líneas, proyecciones y símbolos, con el fin de comunicar ideas de manera efectiva y precisa. Se busca que los estudiantes comprendan cómo el dibujo técnico es esencial para describir con exactitud y claridad ideas o proyectos, utilizando normas y convenciones.					
ESTANDARES		NÚCLEOS TEMÁTICOS (MÓDULO)	CONTENIDOS (UNIDADES O SECUENCIAS)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Representar objetos tridimensionales mediante proyecciones ortogonales, utilizando las vistas adecuadas y aplicando las normas del dibujo técnico.</li> <li>Aplicar escalas en los dibujos, garantizando la proporcionalidad y exactitud de las representaciones gráficas.</li> <li>Usar las convenciones y símbolos estándares, asegurando que los dibujos sean comprensibles y adecuados para su interpretación.</li> </ul>		<b>UNIDAD #03</b>  ELEMENTOS DEL DIBUJO TECNICO, PERSPECTIVA Y USO DE LAS HERRAMIENTAS.	<b>CONTENIDOS DEL TEMA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos básicos del dibujo técnico: líneas, ángulos, escalas, formas geométricas.</li> <li>Escritura, líneas y letra técnica.</li> <li>Normas y convenciones en el dibujo técnico: tipos de líneas, uso de instrumentos de dibujo (reglas, compases, lápices), proyecciones ortogonales.</li> <li>Dibujo de figuras geométricas simples: cuadriláteros, triángulos, círculos, con atención a proporciones y precisión.</li> <li>Simbolización en dibujo técnico: comprensión realismo y conceptos de perspectiva, tipos y secuencias del dibujo</li> </ul>		
COMPETENCIAS DEL AREA					
<ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante es capaz de identificar, aplicar y utilizar los elementos básicos del dibujo técnico (líneas, figuras geométricas, escalas, y simbología) para representar objetos y construcciones de manera precisa y clara.</li> <li>El estudiante interpreta correctamente dibujos y planos sencillos, comprendiendo las proyecciones, dimensiones y simbología utilizada para representar objetos o estructuras.</li> <li>El estudiante propone soluciones visuales a través del dibujo técnico, diseñando representaciones gráficas de objetos o ideas, aplicando las normas y convenciones del área de manera adecuada.</li> <li>El estudiante utiliza el dibujo técnico como herramienta de comunicación visual, presentando sus ideas de forma clara y coherente a través de representaciones gráficas precisas que permiten la comprensión de sus proyectos por otros.</li> <li>El estudiante maneja adecuadamente las herramientas de dibujo técnico, como reglas, compases, lápices y plantillas, con el fin de realizar trabajos precisos y detallados, siguiendo las normas de presentación gráfica.</li> </ul>					
COMPETENCIAS DEL TEMA			INDICADORES DE DESEMPEÑO		
ARGUMENTATIVA	INTERPRETATIVA	PROPOSITIVA	SABER	HACER	SER
Argumentar sobre la importancia de las proyecciones ortogonales y las escalas en el dibujo técnico, explicando cómo estas técnicas permiten representar objetos tridimensionales de manera clara y precisa.	Interpretar un dibujo técnico, comprendiendo las proyecciones ortogonales, vistas y escalas utilizadas, y es capaz de deducir la forma tridimensional del objeto representado.	Representar objetos tridimensionales utilizando proyecciones ortogonales, escalas adecuadas y respetando las normas y convenciones del dibujo técnico.	Identifica los elementos básicos del dibujo técnico, como las líneas, las escalas y los símbolos.	Realiza dibujos técnicos sencillos de figuras geométricas, aplicando correctamente las normas y herramientas de dibujo.	Conoce la necesidad de aplicar normas y convenciones en sus dibujos para garantizar su claridad y precisión.



# Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



## MALLA CURRICULAR 2025

GRADO: OCTAVO		ÁREA: DIBUJO TECNICO		DOCENTE: DURLEY MARIA MENDEZ BARRERA		PERIODO: IV		AÑO: 2025		
<p><b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:</b> ¿ como desarrollar la capacidad del estudiante para realizar y entender dibujos técnicos, aplicando correctamente las proyecciones ortogonales escalas, interpretando representaciones gráficas?</p> <p>Este contenido se basará en la capacidad del estudiante para realizar y entender dibujos técnicos, aplicando correctamente las proyecciones ortogonales y escalas, y su habilidad para interpretar y crear representaciones gráficas precisas. También se tendrá en cuenta su participación en actividades argumentativas sobre el uso y la importancia del dibujo técnico.</p>										
ESTANDARES			NÚCLEOS TEMÁTICOS (MÓDULO)			CONTENIDOS (UNIDADES O SECUENCIAS)				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocer la importancia del dibujo técnico como herramienta para representar ideas y proyectos.</li> <li>Aplicar los conocimientos de las proyecciones ortogonales y las normas técnicas en la realización de dibujos.</li> <li>Desarrollar la habilidad para representar objetos en escala y proporción adecuadas.</li> </ul>			<p align="center"><b>UNIDAD #04</b></p> <p>USO DE LAS HERRAMIENTAS DEL DIBUJO TECNICO, PERSPECTIVA EXPRESANDO LINEAS Y FIGURAS.</p>			<p><b>CONTENIDOS DEL TEMA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar escalas en los dibujos, garantizando la proporcionalidad y exactitud de las representaciones gráficas.</li> <li>Usar las convenciones y símbolos estándares, asegurando que los dibujos sean comprensibles y adecuados para su interpretación.</li> <li>Elementos básicos del dibujo técnico: líneas, ángulos, escalas, formas geométricas.</li> <li>Escritura, líneas y letra técnica.</li> <li>Normas y convenciones en el dibujo técnico: tipos de líneas, uso de instrumentos de dibujo (reglas, compases, lápices), proyecciones ortogonales.</li> <li>Dibujo de figuras geométricas simples: cuadriláteros, triángulos, círculos, con atención a proporciones y precisión.</li> <li>Simbolización en dibujo técnico y perspectiva, tipos de perspectiva.</li> </ul>				
COMPETENCIAS DEL AREA										
<ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante es capaz de identificar, aplicar y utilizar los elementos básicos del dibujo técnico (líneas, figuras geométricas, escalas, y simbología) para representar objetos y construcciones de manera precisa y clara.</li> <li>El estudiante interpreta correctamente dibujos y planos sencillos, comprendiendo las proyecciones, dimensiones y simbología utilizada para representar objetos o estructuras.</li> <li>El estudiante propone soluciones visuales a través del dibujo técnico, diseñando representaciones gráficas de objetos o ideas, aplicando las normas y convenciones del área de manera adecuada.</li> <li>El estudiante utiliza el dibujo técnico como herramienta de comunicación visual, presentando sus ideas de forma clara y coherente a través de representaciones gráficas precisas que permiten la comprensión de sus proyectos por otros.</li> <li>El estudiante maneja adecuadamente las herramientas de dibujo técnico, como reglas, compases, lápices y plantillas, con el fin de realizar trabajos precisos y detallados, siguiendo las normas de presentación gráfica.</li> </ul>										
COMPETENCIAS						INDICADORES DE DESEMPEÑO				
ARGUMENTATIVA		INTERPRETATIVA		PROPOSITIVA		SABER		HACER		SER
Identificar la importancia del dibujo técnico como herramienta de comunicación visual, utilizando ejemplos claros y razonados de su utilidad en diversas disciplinas.		Interpretar correctamente diagramas y planos sencillos, utilizando simbología adecuada y reconociendo la relación entre la representación gráfica y el objeto real.		Crear y proponer sus propios dibujos técnicos para representar objetos sencillos, aplicando las normas y herramientas necesarias para expresar sus ideas de manera efectiva.		Conoce los elementos básicos del dibujo técnico, como las líneas, las escalas y los símbolos.		Realiza dibujos técnicos sencillos de figuras geométricas, aplicando correctamente las normas y herramientas de dibujo.		Identifica la necesidad de aplicar normas y convenciones en sus dibujos para garantizar su claridad y precisión.